

Aprire la lista dei Tele Zeiss un'ottica che è entrata nella storia per la sua qualità elevatissima; si tratta del gioiello da ritratti Planar 85mm/f.1,4 con 6 lenti in 5 gruppi, angolo di 29° ed innesto filtri E67, un vero occhio di bue!! A questo fu affiancata un'ottica meno spinta, il Sonnar 85mm/f.2,8 con 4 lenti in 4 gruppi, angolo sempre di 29° ed innesto filtri E49, ben più "umano".



Sopra, un vero "gioiello" da ritratti, lo Zeiss Planar 85mm/f.1,4

Sequirono altre ottiche meno "esasperate" quali il Sonnar 135mm/f.2,8 con 4 lenti in 4 gruppi, angolo di 18° ed innesto filtri E55, e quindi il Tele Tessar 135mm/f.4 sempre da 4 lenti in 4 gruppi, angolo di 18° ma innesto filtri E49. Chiude la fila dei tele a lenti il Tele-Tessar di 200mm/f.4 con angolo di 13° ed innesto filtri E67; anche questa è un'ottica dalla resa stupenda, assolutamente al pari dei 200mm più moderni, che si trova sul mercato dell'usato a prezzi veramente stracciati.



Sinistra, Sonnar 135mm/f.2,8 - **Destra**, Tele-Tessar 200mm/f.4

Chiudono la parata tre obiettivi veramente specialistici quali i due catadiottrici **Mirotar** da 500mm/f.4,5 e 1.000mm/f.8; entrambi con schema a 5 lenti in 5 gruppi sono degli autentici mostri sia grazie al peso di 4.500 e 16.500 gr. sia come costo. Nel 1989 costavano infatti la bellezza di 24.000 DM e 58.600 DM ed entrambi hanno solo la baionetta QBM I; stessa baionetta ha l'altra ottica specialistica, il Tele-Tessar 1.000mm/f.8 non catadiottrico con il classico schema a 4 lenti in 4 gruppi ma con un peso di 8.800 gr. ed un costo che dai 37.400 DM dell'89 salì a 44.675 DM nel '94. Mentre non ho mai trovato quest'ultima ottica in 4 anni di frequenza su ebay, non è raro invece imbattersi in uno dei due catadiottrici il cui punto vincente era certamente l'alta luminosità relativa. I tre "cannoni" sono dotati di una indispensabile maniglia per il trasporto e sono provvisti di un attacco diretto al cavalletto; l'uso dei filtri è consentito per mezzo di baionetta VI sul Tele-Tessar 1.000mm. mentre i due Mirotar hanno inclusi i filtri UV, IR e Giallo. Questi obiettivi sono stati prodotti solamente dalla Carl Zeiss e non esiste quindi la versione HFT.

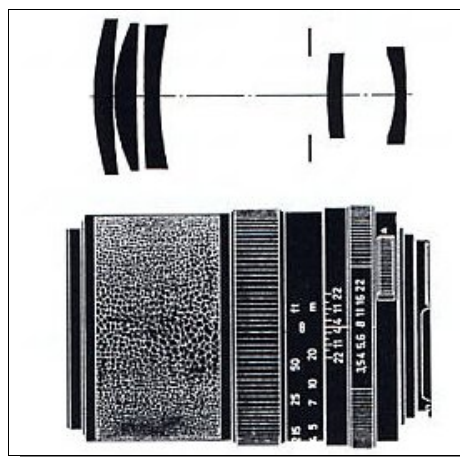


Sopra, Il Mirotar Carl Zeiss, Oberkochen 1.000mm/f.5,6 che era l'ottica più costosa nel listino Zeiss per Rollei (58.600 DM).



Sopra, Il Tele-Tessar 1.000mm/f.8 a 4 lenti in 4 gruppi.

La **Schneider** fu la più parca nella produzione di Tele, presentando solo un Tele Xenar 135mm/f.3,5 con schema ottico da 5 lenti in 5 gruppi, con angolo di campo di 18° ed innesto filtri E49; il tutto per un peso di 388 gr. L'obiettivo fu prodotto solo con baionetta QBM I e non venne concesso in licenza per la produzione della versione HFT; è un'ottica abbastanza rara a causa della sua scarsa



diffusione in quanto prodotta solamente dal 1972 al 1976. Essa tuttavia garantisce una qualità davvero elevata e vale certamente la pena di ricercarla per tenerla nella propria collezione. Non fu prodotta nemmeno nella versione per Voigtlander.